

# رياض الأطفال المستوى الأول

# اكتشف

## الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨-٢٠١٩

## مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) لتبدأ أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي مع الاستمرار في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، و لقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتمي لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسرة التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري.

وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمون الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

**د. طارق جلال شوقي**
**وزير التربية والتعليم والتعليم الفني**



الاسم: ---------------------------------------

## المحتويات



# مرحبًا بكم في اكتشف!

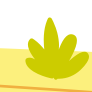
مرحبًا بكم في اكتشف!  حيث يسعدنا تقديم هذا المحتوى التعليمي ، والذي يدعم طرق جديدة لتعلم التلاميذ في جميع أرجاء مصر. من خلال تقديم هذا الكتاب لمحتوى متعدد التخصصات نساعد على تعزيز التعلم وزيادة فضول التلاميذ واكتشافهم للعالم من حولهم.

ويهدف هذا النظام الجديد للتعليم إلى إكتساب التلاميذ المعارف والمهارات اللازمة لتطوير أنفسهم  لكي يصبحوا مواطنين قادرين على تعلم طرق اكتساب المعرفة والممارسة العملية للمفاهيم والخبرات العلمية من خلال الأشياء المتواجدة في بيئاتهم  وتكوين شخصياتهم والتعايش والانسجام معًا.

ومن خلال هذا المحتوى التعليمي الجديد وتوجيهات المعلم المرتبطة به والتي تشرح مايرد في هذا الكتاب من مفاهيم ومعارف وخبرات ومهارات وقيم ، سيبدأ التلاميذ في «اكتشاف أنفسهم» والعالم من حولهم وتفسير مايدور حولهم، بالإضافة إلى القدرة على التعبير عن أنفسهم وعن أفكارهم.

في هذا الكتاب، قد يُطلب من التلاميذ أن يقوموا بالرسم أو الكتابة أو التلوين أو الشرح. حيث سيستخدم المعلمون الإرشادات الموجودة في هذا الكتاب مع تعليمات دليل المعلم لديهم لإدارة الحصص المدرسية. ويتعاون الطلاب في إنجاز أنشطتهم ويشاركوا هذا النجاح مع زملائهم في الفصل أو مع أفراد الأسرة أو مع أفراد آخرين في المجتمع ، يتم استخدام هذا الكتاب كأداة لتعزيز فهم التلاميذ ومشاركتهم وحثهم على التعلم.

نأمل أن تستمتعوا بهذه التجربة الجديدة للتعلم.



كيف يعمل العالم؟

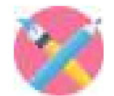
## الفصل الأول

# حركة الأشياء



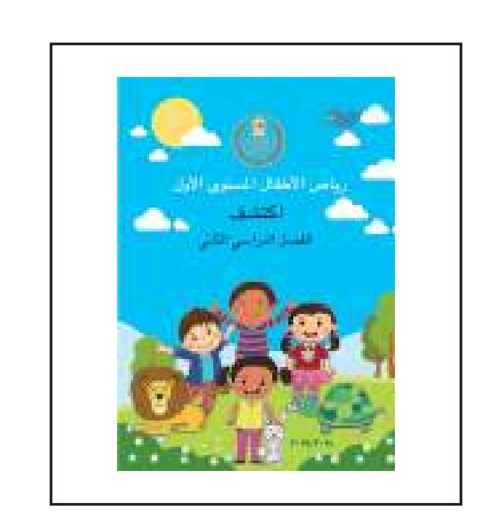


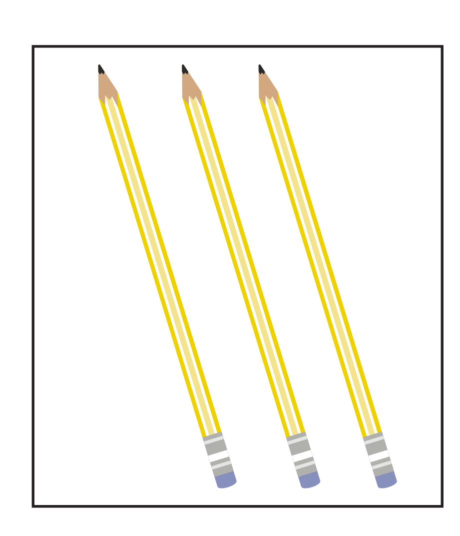




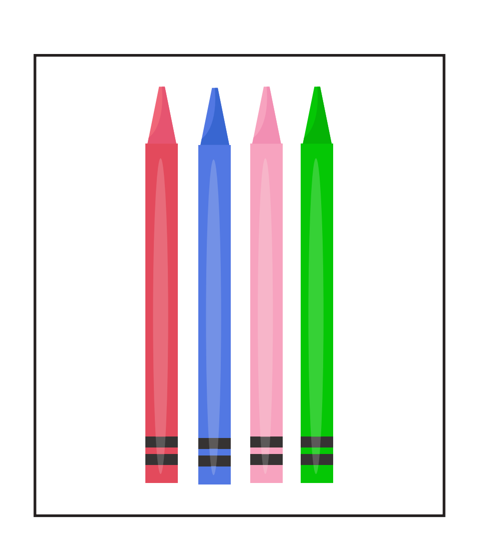
## عدّ الأدوات المدرسية

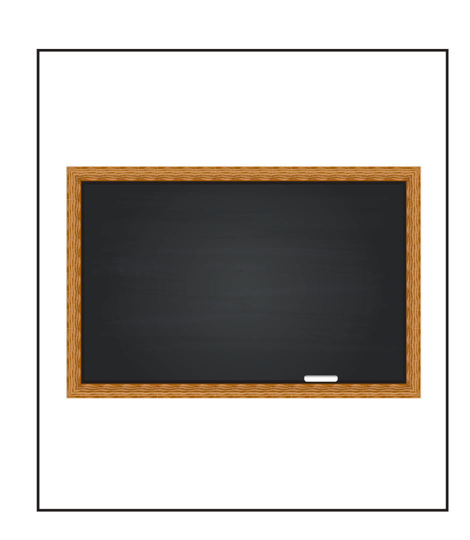
كم عدد الأدوات الموجودة في كل مجموعة؟ اكتب الرقم.

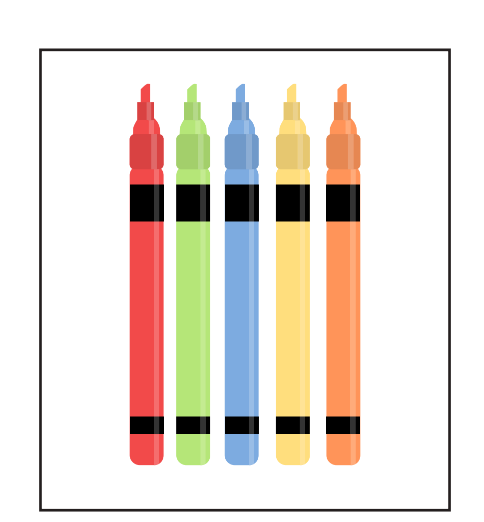












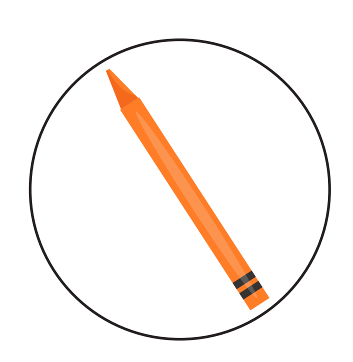






## كيف تتحرك الأشياء؟

صل كل أداة بالكلمة التي تُعبر عن حركتها. يمكنك توصيل أداة واحدة بكلمتين معًا.



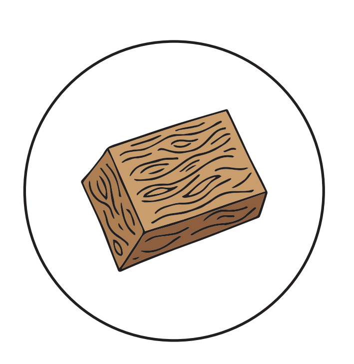


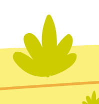




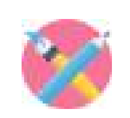












## المواد الموجودة في فصلنا

ضع دائرة حول الشيء المصنوع من المادة المكتوبة فوقه.

### الزجاج





### القماش





### المعدن







## الخشب





## البلاستيك

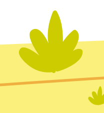




## الورق











ارسم شيئين رأيتهما في الفصل. ثم صل بين الشيئين والمادة المستخدمة في تصنيعهما.

الزجاج

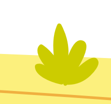
القماش

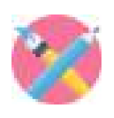
المعدن

الخشب

البلاستيك

الورق





## ما هي المادة المستخدمة في تصنيع هذه الأشياء؟

انظر إلى كل صورة. وتحدث عن المواد التي صُنعت منها تلك الأشياء.

الزجاج | الخشب | القماش | البلاستيك | المعدن



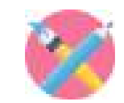












## ابتكاري الجديد

ارسم فكرتك وابتكر شيئًا جديدًا. وارسم مواد مختلفة تريد استخدامها.

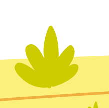




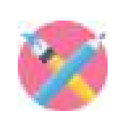
## جدول دفع وسحب الأشياء

عدّ الأشياء الخاصة بك. ثم لوّن المستطيلات لإظهار عدد الأشياء.

| عدد الأشياء | الدفع | السحب | الاثنان معًا |
|---|---|---|---|
| ١٠ | | | |
| ٩ | | | |
| ٨ | | | |
| ٧ | | | |
| ٦ | | | |
| ٥ | | | |
| ٤ | | | |
| ٣ | | | |
| ٢ | | | |
| ١ | | | |



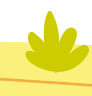




# كيف تتحرك الأشياء؟

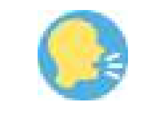
ضع علامة "X" في العمود الخاص بالدفع أو السحب أو الاثنين معًا.

| الشيء | السحب | الدفع | الاثنان معًا |
| --- | --- | --- | --- |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |









## الأسطح المائلة

انظر إلى الصور جيدًا. ثم ناقش هذه الصور مع زملائك في الفصل.



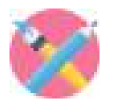












## حركة الأشياء على الأسطح المائلة

جرب تحريك أشياء مختلفة على سطح مائل. ثم سجّل نتائجك.

| الشيء | يتدحرج | ينزلق |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

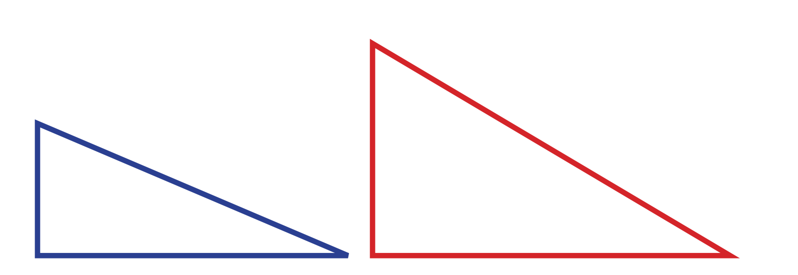




# مسافة التدحرج

أكمل الأجزاء التالية بمساعدة المعلم.

ارتفاع السطح المائل:



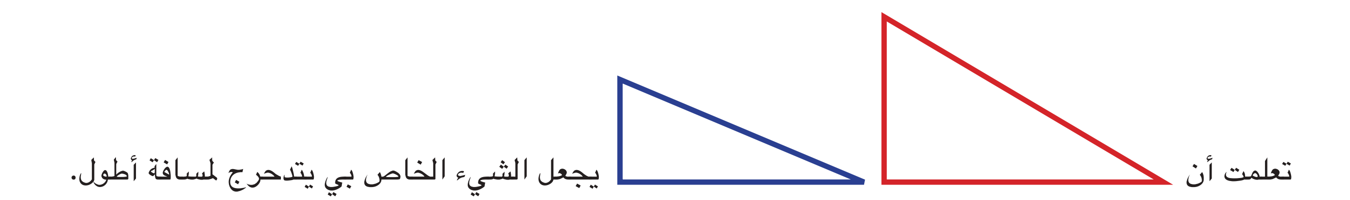
المواد المستخدمة: ارسم الأدوات التي سوف تستخدمها.

النتائج:

قارن بين المسافة التي يقطعها الشيء للوصول إلى الشريط اللاصق في الحالتين.

ضع دائرة حول أكثر سطح مائل يمكنه جعل الأشياء تتدحرج لمسافة أطول.

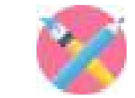
تعلمت أن



يجعل الشيء الخاص بي يتدحرج لمسافة أطول.



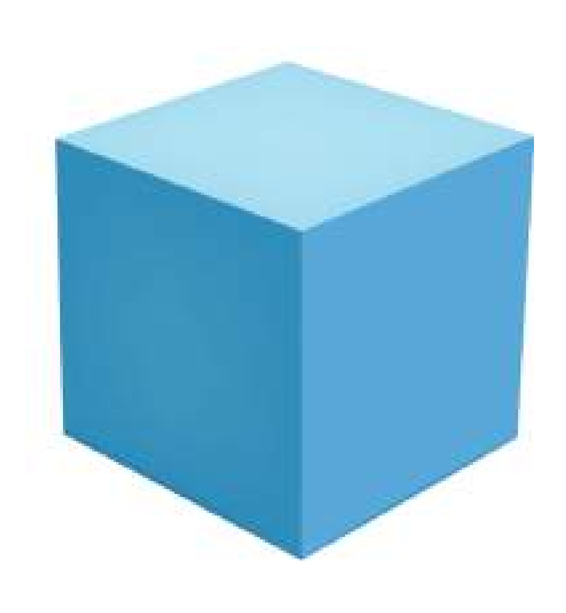




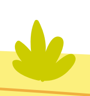
## حركة الأشياء

ضع دائرة حول الشيء الذي يتدحرج بصورة أفضل على السطح المائل.

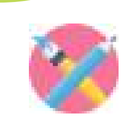








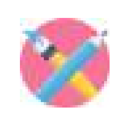




## أفكاري حول حركة الأشياء

ارسم مخططًا لشيءٍ يتدحرج.

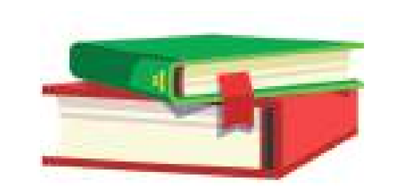


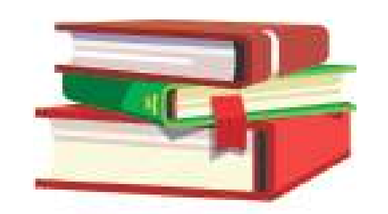


## هيّا ندحرج الأشياء

ضع دائرة حول عدد الكتب التي سوف تستخدمها مجموعتك. ثم سجّل نتائجك.











النتائج: ضع دائرة حول النتائج التي حصلت عليها.

| | | |
|---|---|---|
| كان الاختبار الثاني | أطول أم أقصر | من الاختبار الأول |
| كان الاختبار الثالث | أطول أم أقصر | من الاختبار الثاني |
| كان الاختبار الثالث | أطول أم أقصر | من الاختبار الأول |





كيف يعمل العالم؟

## الفصل الثاني

# الشمس والظل









## الشمس

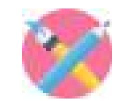
ارسم صورة واضحة للشمس باستخدام الأدوات الفنية. أكمِل الجملة الموجودة أسفل الصفحة.

الشمس هي ـــــــــــــــــــــــــــــــــ.



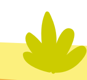






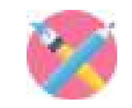
## سطح للخنفساء

ارسم سطحًا أكثر برودة تحت الخنفساء الصغيرة. ثم اكتب اسمًا لهذا السطح أسفل الصورة.



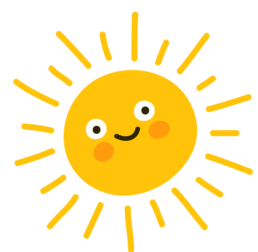






## في يوم مشمس

ضع دائرة حول الصور التي يُوجد بها أطفال في يوم مشمس.





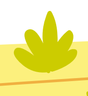




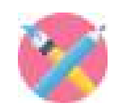










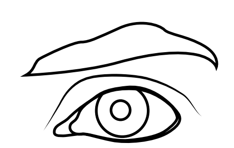


# تقريري عن الطقس

أكمل الجملة التالية بمعلومات عن حالة الطقس

طقس اليوم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ .

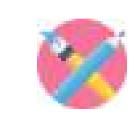
يبدو الطقس



يمكنك ارتداء

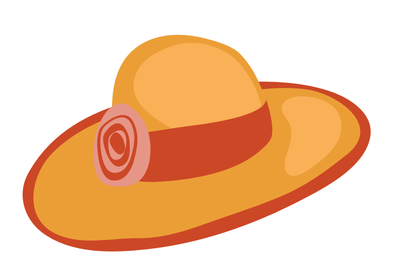






# قبعات للبيع

ضع دائرة حول القبعات التي تحمي وجهك من أشعة الشمس.



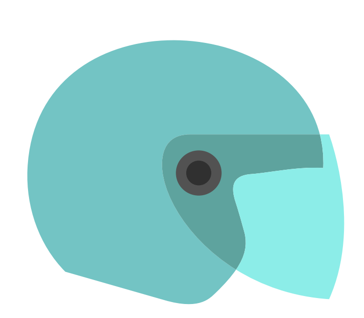






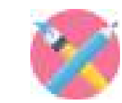






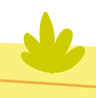




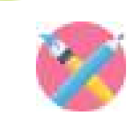


## ارتداء قبعة

ارسم أفضل قبعة تحمي وجهك بها من أشعة الشمس الحارقة



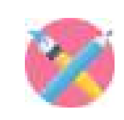




## قبعة الخنفساء الصغيرة

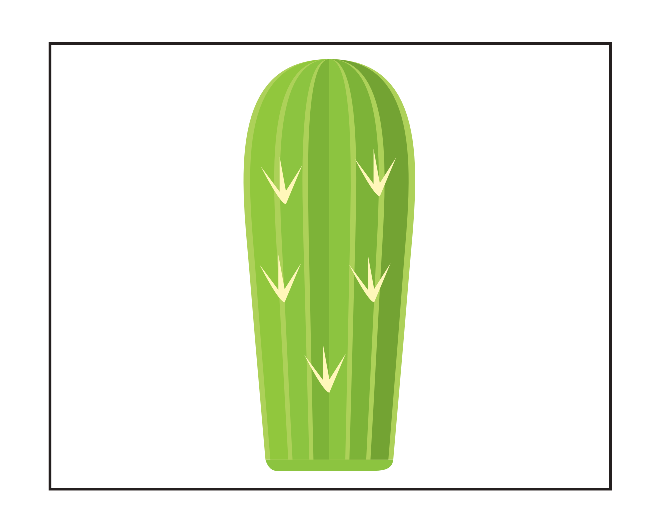
ارسم قبعة على رأس الخنفساء الصغيرة لتحميها من أشعة الشمس الحارقة.





## مظاهر التكيف

ضع دائرة حول أشواك نبات الصبار. وضع مربعًا حول آذان الثعلب. وضع مثلثًا حول سنام الجمل. اكتب أسماء الأشكال التي وضعتها على السطر الموجود بجانب كل صورة.



____________________



____________________



____________________





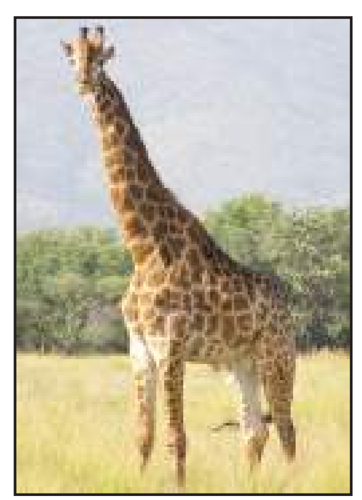




## مظاهر التكيف المتنوعة

ضع دائرة حول مظاهر التكيف التي تُساعد النباتات أو الحيوانات الموجودة في الصور. ارسم صورة لنفسك في المُربع الأخير مع مظهرٍ من مظاهر التكيف.



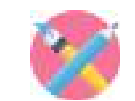






مظاهر التكيف الخاصة بي





## رعاية حيواني الأليف

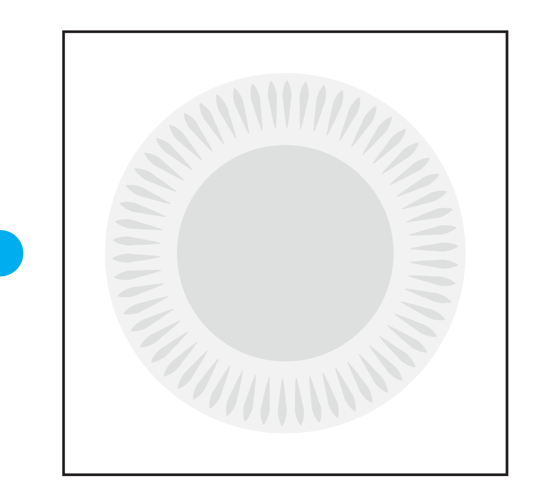
ارسم في المربعات الملونة بعض الاحتياجات الأساسية لحيوانك الأليف وكيفية توفيرها له.

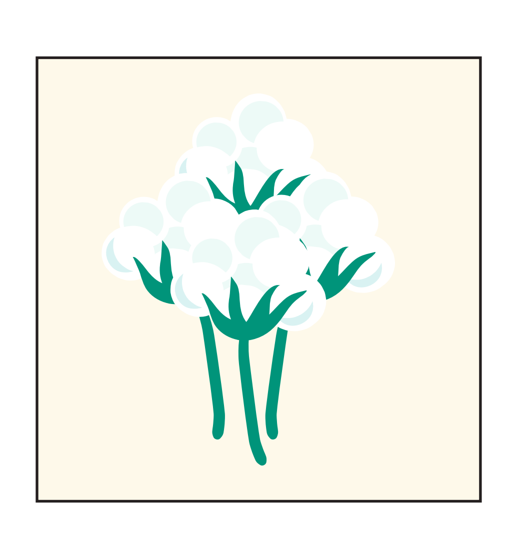


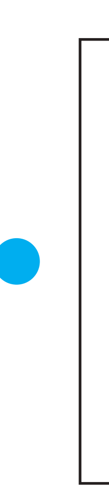


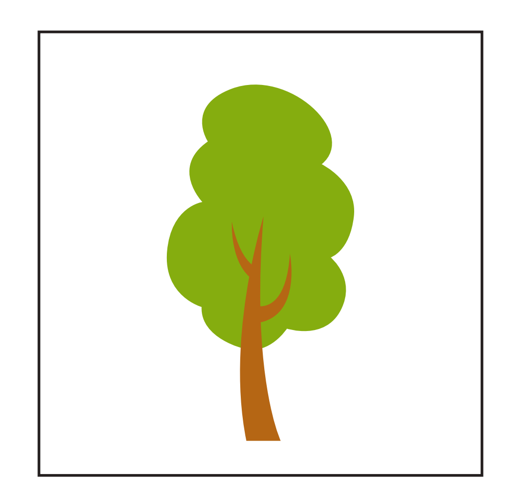
## أهمية النباتات والحيوانات في حياتنا

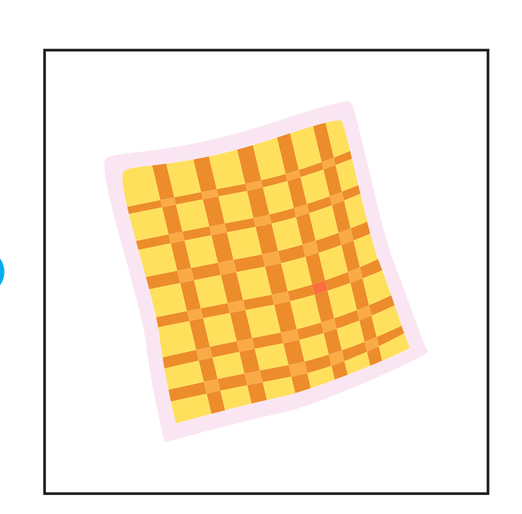
صل الصور التالية.

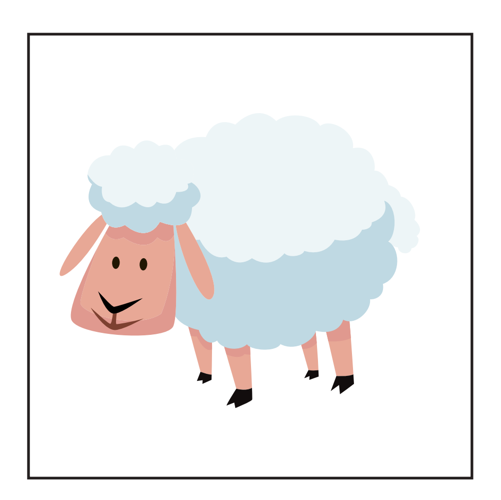


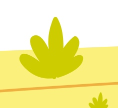




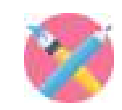










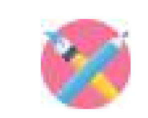


## مخطط ظل

ارسم مخططك لتوفير ظلٍ للخنفساء الصغيرة.







## تصميمي النهائي

ارسم تصميمك النهائي لشكل الظل.

كيف يعمل العالم؟

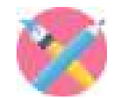
الفصل الثالث

# من أين يمكنني الشراء؟









## الرغبات والاحتياجات

ضع دائرة حول المنتجات التي تلبي الاحتياجات. ضع مربعًا حول المنتجات التي تُعبر عن الرغبات.



## سلوك مهذب

انظر إلى سلوك كل طفل وضع دائرة حول الأطفال الذين يظهرون سلوكًا مهذبًا. ثم ضع علامة "X" على الأطفال الذين يظهرون سلوكًا غير مهذبٍ.



قم بعد الأطفال الذين يُظهرون سلوكًا صحيحًا.

اكتب العدد فوق ☺.

قم بعد السلوكيات الخاطئة.

اكتب العدد فوق ☹.

اجمع الأعداد. ثم اذكر عدد كل الأطفال الموجودين في المتجر

______ + ______ = ______







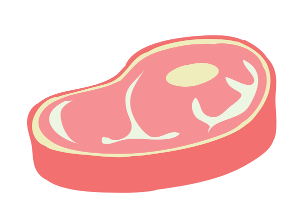




## أين يمكنني التسوق؟

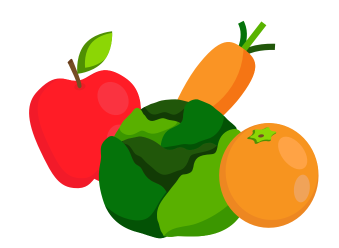
صل بين المنتج والمتجر الذي يُناسبه.



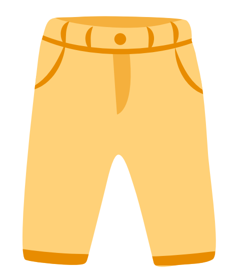






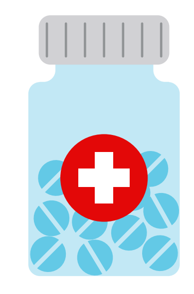










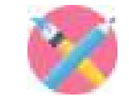








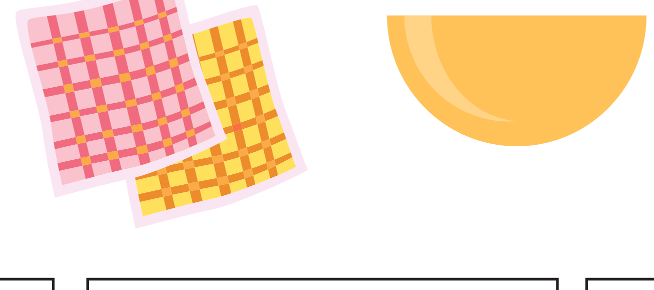


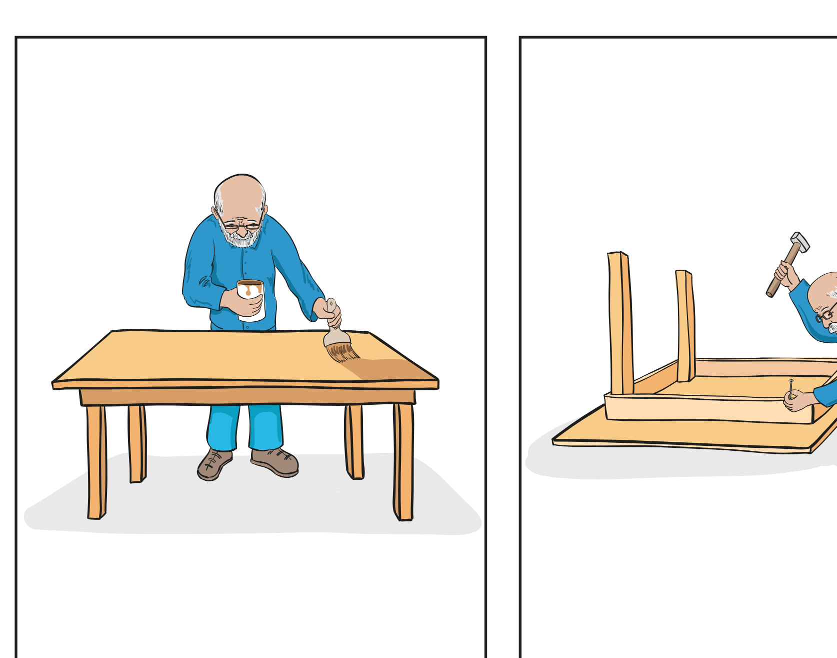


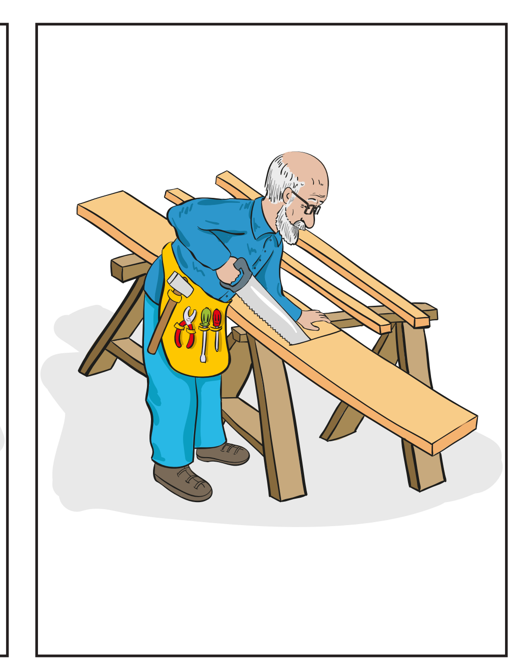
## كيف نصنع منضدة؟

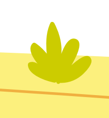
ضع دائرة حول الأدوات والمواد التي يحتاجها النجار لتصنيع منضدة.















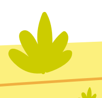
## ما هو الشيء الذي سأصنعه؟

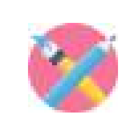
ارسم بجانب كل عامل المنتج الذي يصنعه.











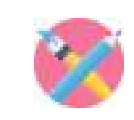
# أهمية المهن والوظائف

ضع دائرة حول المنتجات التي قد تختفي عند عدم وجود الجزار.

ضع مربعًا حول المنتجات التي قد تختفي عند عدم وجود الخيّاطة.

ضع علامة "X" على المنتجات التي قد تختفي عند عدم وجود النجار.





## كم الثمن؟

ضع دائرة حول منتجين. ثم اجمع الأرقام لمعرفة المبلغ الذي ستحتاجه لشراء المنتجين معًا. اكتب عدد الجنيهات التي ستحتاجها لشراء المنتجين في السطر الموجود أسفل الصفحة.

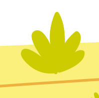
٣ ج

١ ج

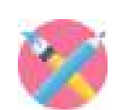
٢ ج

٥ ج

____________________ جنيهات







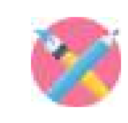
## عملي عندما أكبر

ارسم صورة لنفسك تُظهر العمل الذي تُحب القيام به عندما تكبر.









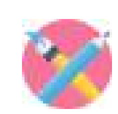
## خطتي

ارسم شيئًا ستنفق النقود لشرائه داخل المثلث.

ارسم شيئًا ستدخر النقود لشرائه لاحقًا داخل الدائرة.

ارسم الشخص الذي ستشارك معه النقود داخل المستطيل.





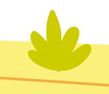
## ملصقاتي

لوّن وزين الملصقات.

ادخار النقود

إنفاق النقود

مشاركة النقود









## التكنولوجيا التي تساعدنا

صل بين الأداة اليدوية وما يناسبها من تكنولوجيا متطورة تُساعد في إنجاز المهمة.



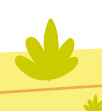




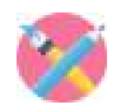








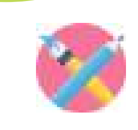




## التكنولوجيا المفضلة

ارسم صورة أدوات التكنولوجيا التي تساعدك أكثر.





## التصنيف

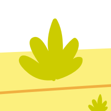
اكتب حرف "ح" أو "ر" تحت كل صورة لتحديد ما إذا كانت حاجة أو رغبة.



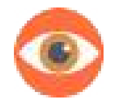












## مهن ووظائف في السوق

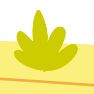
انظر إلى الصور التالية جيدًا. واذكر المهنة التي تعرضها كل صورة.



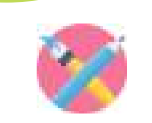






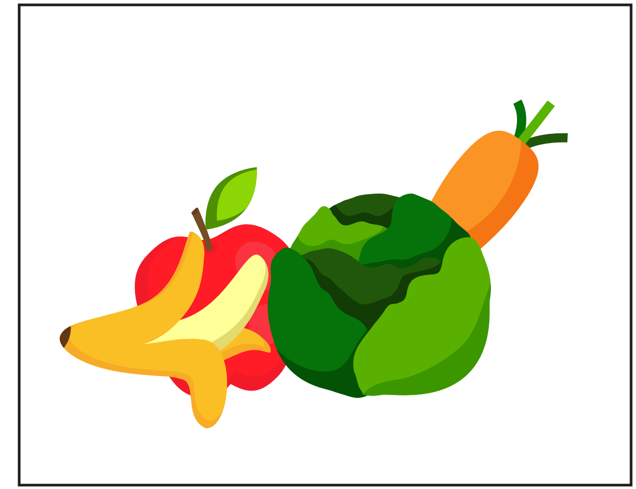





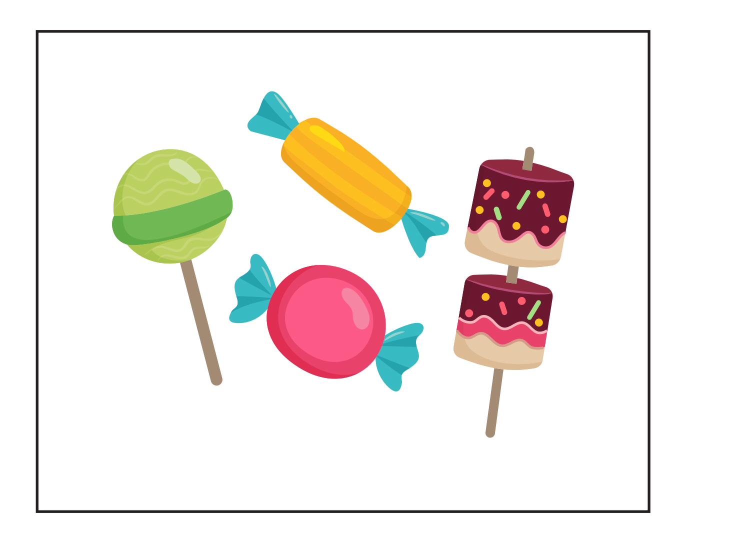


## قائمة التسوق

ضع دائرة حول شيء تحتاجه وشيء آخر ترغب فيه.



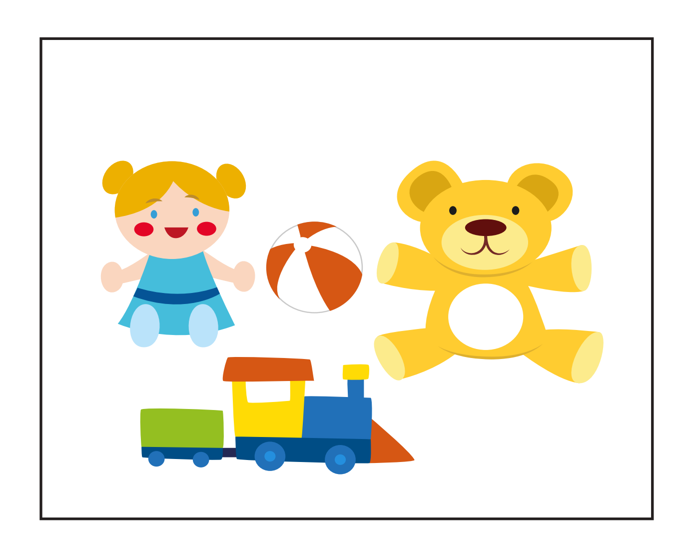
٢ جنيه



٥ جنيهات



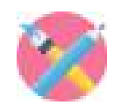
٣ جنيهات



٤ جنيهات

________ + ________ = ________ جنيهات

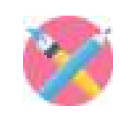


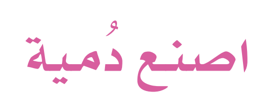


## اصنع دُمية

اصنع دُمي يمكنها أن تُعلم صديقك أشياء عن السوق.







## اصنع دُمية

اصنع دُمي يمكنها أن تُعلم صديقك أشياء عن السوق.



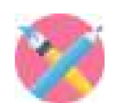
التواصل

الفصل الأول

# حديقة من الورق







## نبات أم حيوان؟

صل صور الكائنات الحية بالمجموعة التي تنتمي إليها. ضع علامة (X) على صور الأشياء غير الحية.



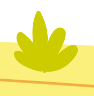


نبات

حيوان













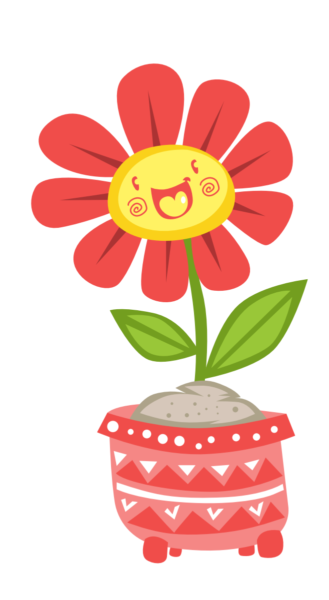
## طبيعي أم صناعي؟

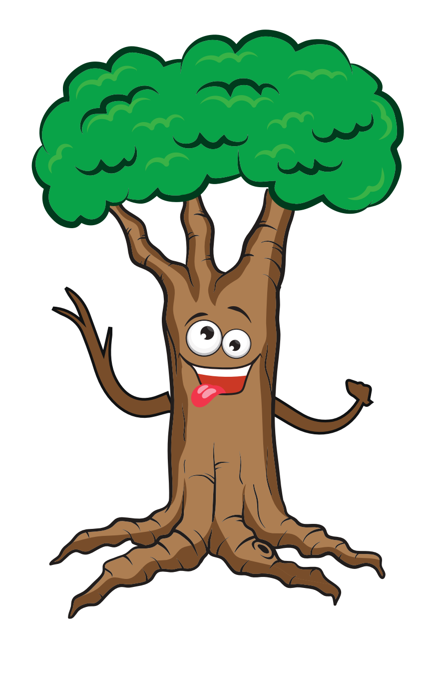
ضع دائرة حول صور النباتات الطبيعية.

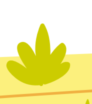














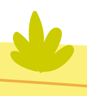


## الصحراء والغابة

لاحظ البيئتين جيدًا وحدّد أوجه التشابه والاختلاف











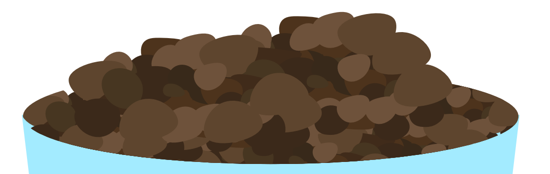
## البيئة الأفضل للزراعة

توقّع عدد البذور التي سوف تنبت في كل كوب.

صحراء

قبل التجربة: أتوقع أن تنبت ________________ بذور.

بعد التجربة: تنبت ________________ بذور.

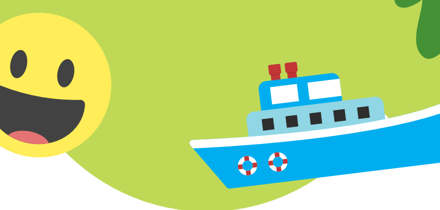


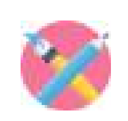
غابة

قبل التجربة: أتوقع أن تنبت ________________ بذور.

بعد التجربة: تنبت ________________ بذور.

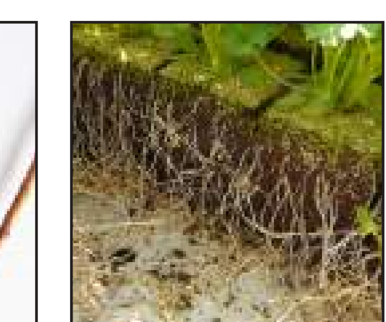






## تصنيف أجزاء النبات

اكتب عدد كل جزء من أجزاء النبات.

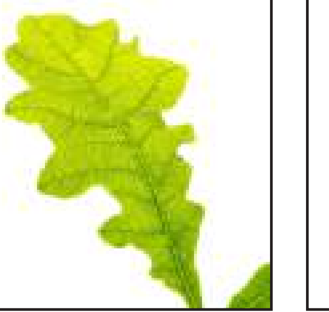


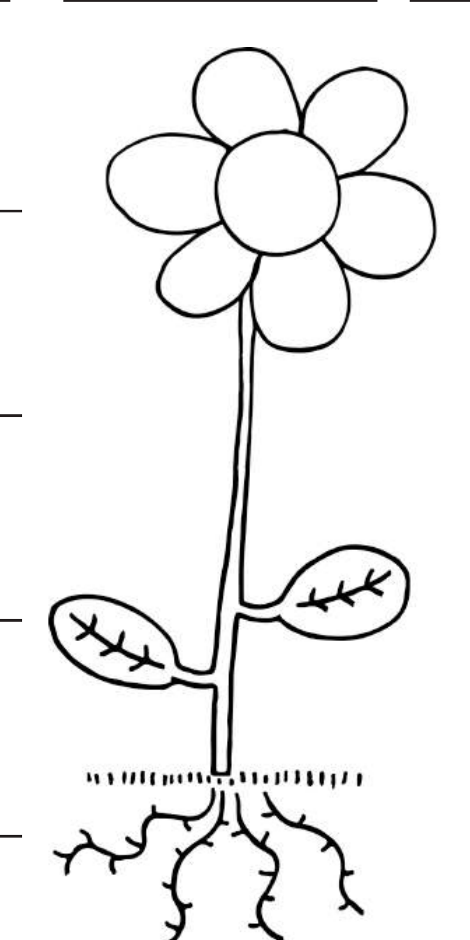






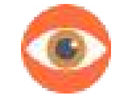












## تحليل الصور

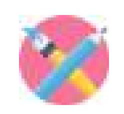
استخدم الصور الآتية للإجابة عن هذا السؤال "هل تنمو جميع النباتات في الأرض؟"





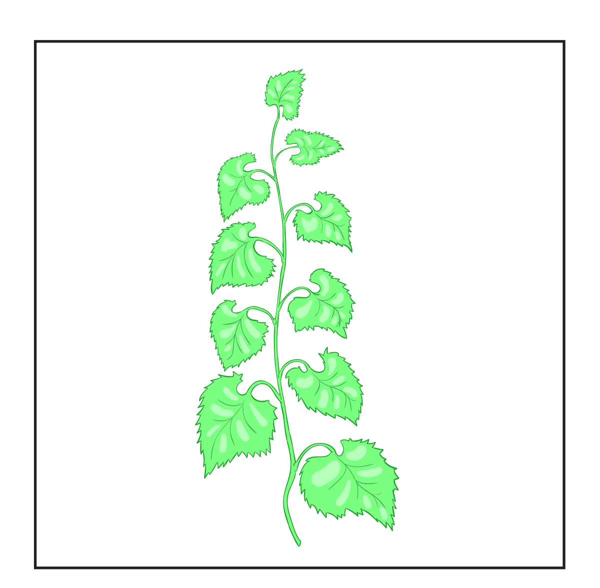




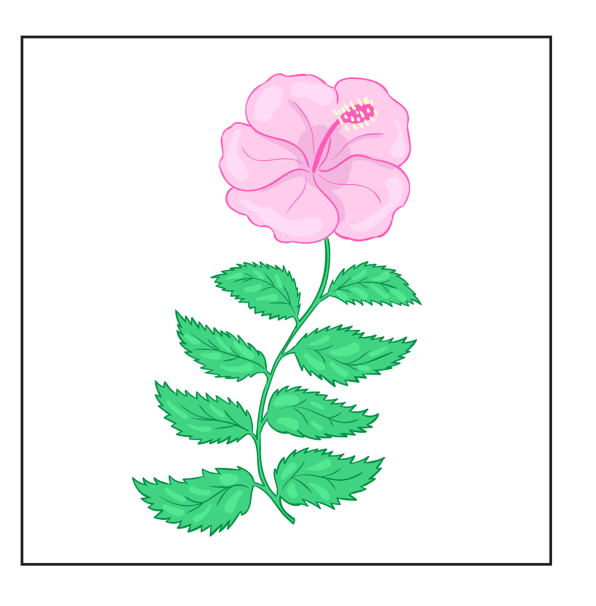


## أجزاء النبات

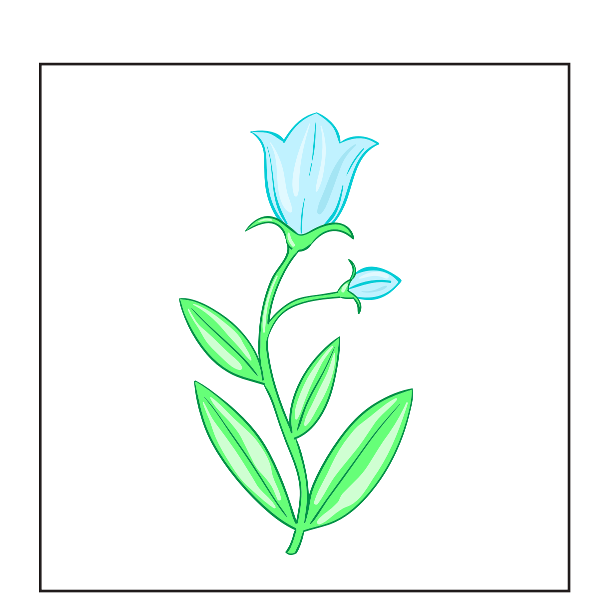
عدّ أوراق النبات. ثم اكتب العدد أسفل كل صورة.



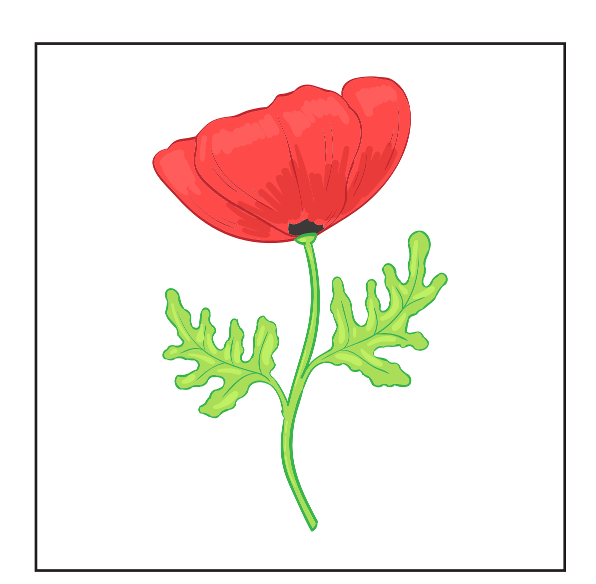
__________ أوراق.



__________ أوراق.

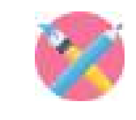


__________ أوراق.



__________ أوراق.

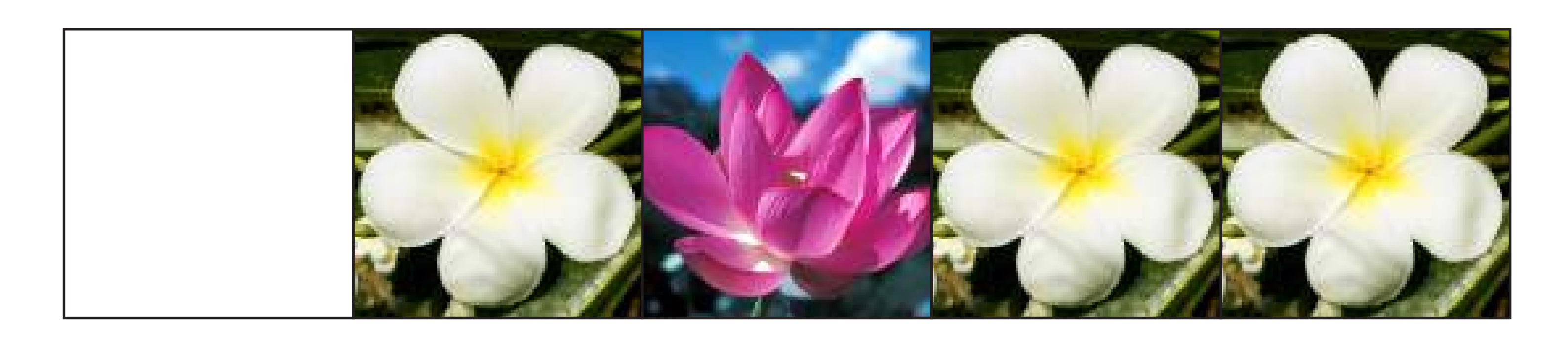




## الأنماط

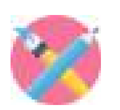
تعرف على النمط الصحيح للزهرة، ثم ارسم النمط التالي في المربع الخالي.





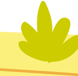






## استمع إلى وصف النبات...

ارسم النبات حسب وصفه.







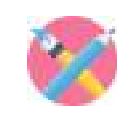
## زهرتي وأشكالها

ارسم زهرة مستخدمًا الأشكال والألوان.

١ ٢ ٣ ٤

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

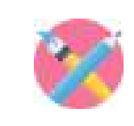




## زهرة صديقي

ارسم زهرة مستخدمًا الأشكال والألوان.





## هذا رسمي

ارسم النبات الذي تراه. ولاحظ التفاصيل جيدًا.









## ملصقي

ابتكر ملصقاً لأجزاء أحد النباتات.



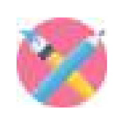
التواصل

الفصل الثاني

# التعبير عن المشاعر بالرسم







## مشاعري

ارسم شيئًا يُشعرك بالسعادة أو الحزن أو الغضب. استخدم بدايات الجمل التالية لشرح الصور التي رسمتها شفهيًا.

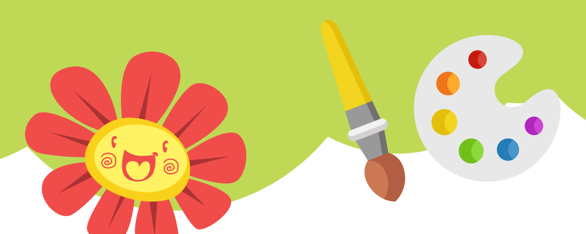
"أشعر بالسعادة عندما..."

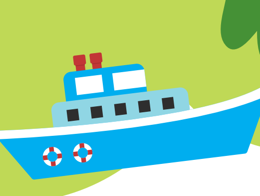
"أشعر بالحزن عندما..."

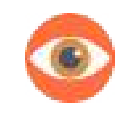
"أشعر بالغضب عندما..."

اسمي ______________________.









## الطقس والفن

ناقش كل صورة مع معلمك وزملائك في الفصل.

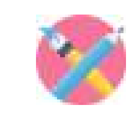






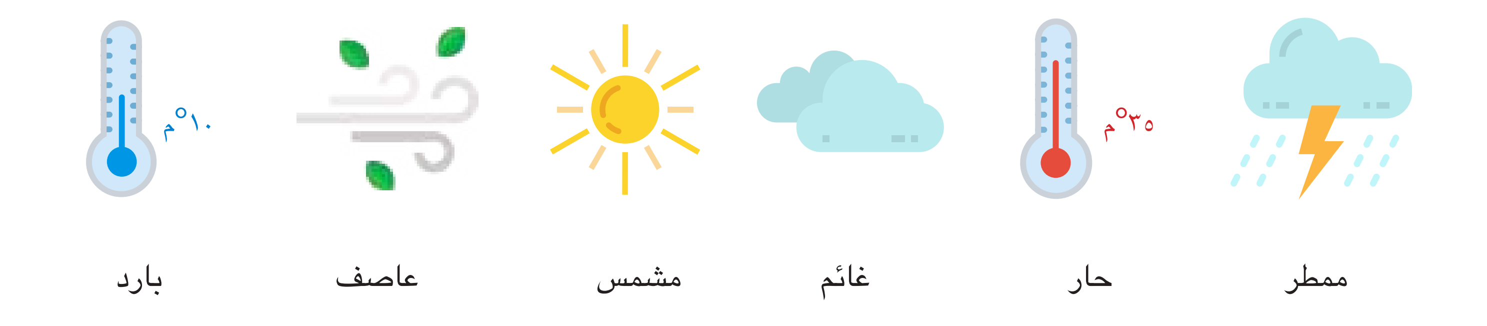




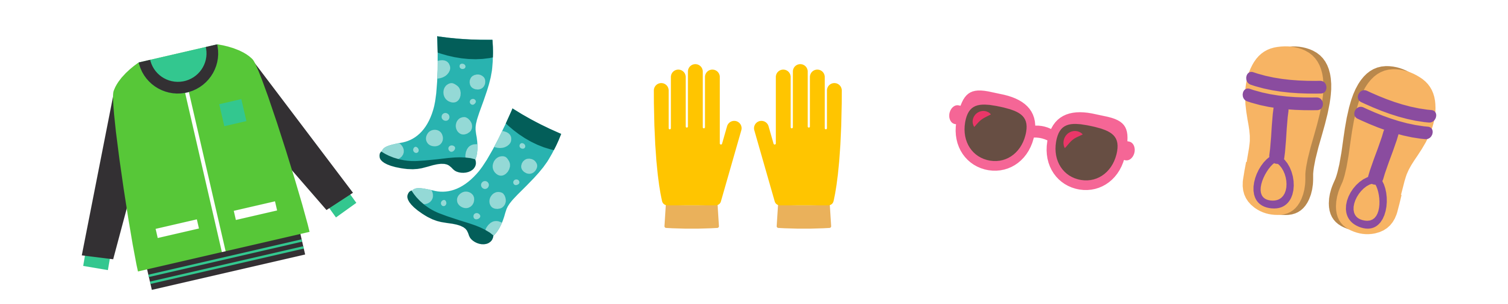
## تقرير عن حالة الطقس

ضع دائرة حول الأشياء التي ستستخدمها في إعداد تقرير عن حالة الطقس.




ممطر حار غائم مشمس عاصف بارد

سيكون يومًا رائعًا إذا ارتديت:

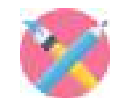


سيكون يومًا رائعًا عند:

**اللعب في الخارج** **القراءة في الداخل**







## أشكال فنية

ضع دائرة حول الأشكال التي ذكرها المعلم.

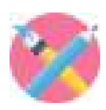




## أشكال صغيرة ..... الفسيفساء

صمّم صورة باستخدام الأشكال.





## ليلة مليئة بالنجوم

انظر إلى اللوحة ولاحظ التفاصيل.





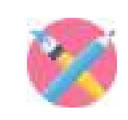


## أين أعيش؟

ناقش هذه اللوحة مع معلمك،

وضع علامة (X) على الأشياء التي من صنع الإنسان.

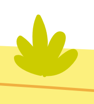




## تلميحات فنية

انظر إلى الأجزاء الثلاثة في اللوحة. توقع ما المكان الذي توجد فيه تلك الأشياء أكمل رسم الصورة حسب توقعك.









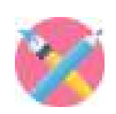


## ابتكر قصة

أضف شخصيات إلى الصورة لتكوّن قصة.







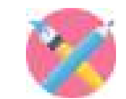
## هيّا نحتفل

أضف تفاصيل ولوِّن الأشكال.


التواصل
الفصل الثالث
رسالة عبر النيل





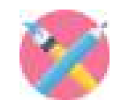


## وسائل المواصلات

قص صور وسائل المواصلات. ثم صنّف الصور إلى مجموعات في الصفحة التالية.







# تتحرك على الأرض، تسير على الماء، تطير في الجو

صنّف وسائل المواصلات بالعمود المناسب.

| تتحرك على الأرض | تسير على الماء | تطير في الجو |
|---|---|---|
| | | |

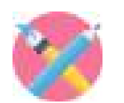





حل المسائل التالية، ثم اكتب الإجابة في المربعات الفارغة.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | + | | = | |
| | + | | = | |
| | | | = | |
| | | | = | |





## تطفو أم تغوص في الماء؟

اختبر الأشياء لترى هل ستطفو أم تغوص؟ اكتب النتائج في الجدول الآتي.

| الشيء | التنبؤ (تطفو/تغوص) | تغوص | تطفو |
|---|---|---|---|
| | | | |







## مواصلات تسير على الماء

تتبع النقاط لكتابة الأحرف الموجودة أسفل الصور.









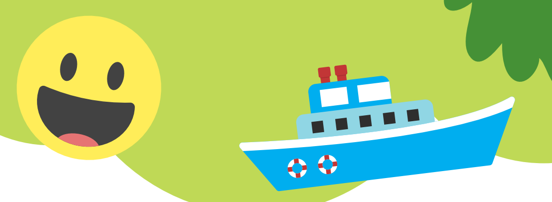


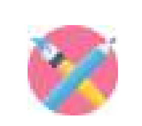
سفينة

بضائع









## تجربة القوارب

ارسم قاربين مختلفين في الشكل. ثم اكتب النتائج بعد التجربة.



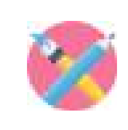




## تاريخ المراسلة

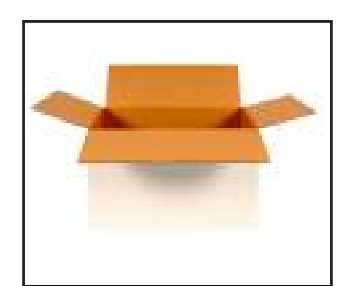
ارسم النصف الآخر من وسائل إرسال الرسائل.





## خطتي

صمّم  بالرسم فكرتك عن تصميم قارب.

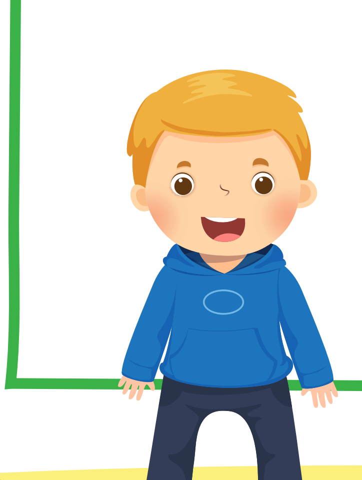



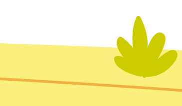










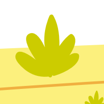






## التصميم الأول

ارسم صورة تعكس شكل قاربك.





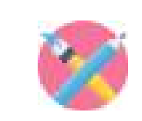




## تبادل الأفكار

ارسم صورة لفكرة مهمة يستخدمها الآخرون عند تصميم قواربهم.





## عملية التصميم

أشر إلى الصور التي تسمع وصفها



الفكرة



المواد



التخطيط



التصنيع






# رياض الأطفال المستوى الأول

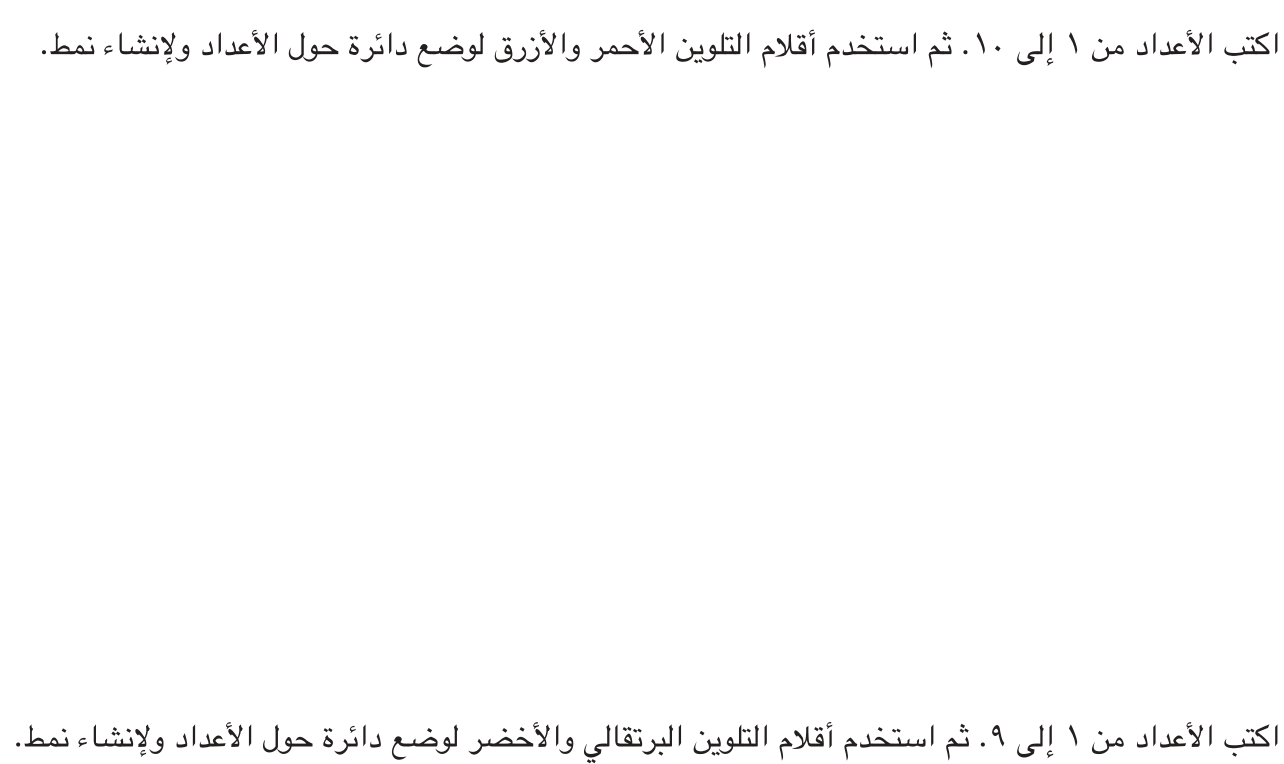
---

# كراس الرياضيات

الفصل الدراسي الثاني لعام ٢٠١٨-٢٠١٩

**الدرس ٦١**

اكتب الأعداد من ١ إلى ١٠. ثم استخدم أقلام التلوين الأحمر والأزرق لوضع دائرة حول الأعداد ولإنشاء نمط.



اكتب الأعداد من ١ إلى ٩. ثم استخدم أقلام التلوين البرتقالي والأخضر لوضع دائرة حول الأعداد ولإنشاء نمط.

اكتب الأعداد من ١ إلى ٨. ثم استخدم أقلام التلوين البني والبنفسجي لوضع دائرة حول الأعداد ولإنشاء نمط.

اكتب الأعداد من ١ إلى ٦. ثم استخدم لونين مختلفين لوضع دائرة حول الأعداد ولإنشاء نمط.

اكتب الأعداد من ١ إلى ٤. ثم استخدم لونين مختلفين لوضع دائرة حول الأعداد ولإنشاء نمط.

**الدرس ٦٤**

كوّن العدد ١٠ باستخدام لونين من اختيارك.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |

**الدرس ٦٥**

ارسم نقاطًا على البطاقتين لتكوين العدد ١٠ عند جمعهما معًا.

**الدرس ٦٩**

ارسم المسألة اللفظية. ارسم النهر والشجرة والشمس والجبال والصخور. وارسم الجسر إن شئت. ستقوم في الدرس ٧٠ برسم صور بجوار العلامات التي رسمتها في الدرس ٦٩.

**الدرس ٧١**

استخدم إطار الخانات العشر لتكوين العدد ١٠.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |

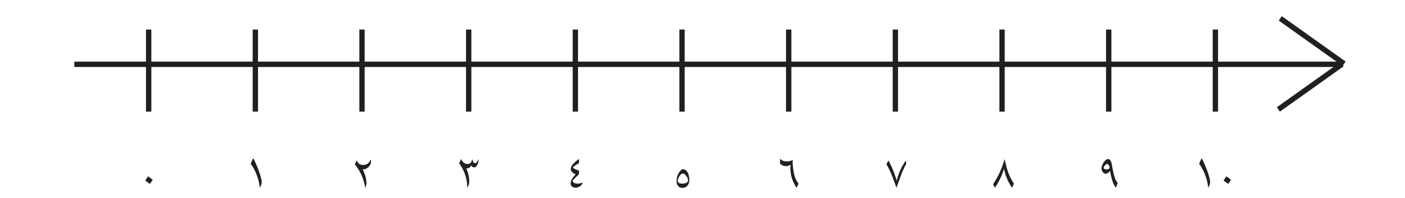
**الدرس ٧٢**

استخدم إطار الخانات العشر لممارسة لعبة أكواب العدّ، وعرض العدد ١٠. ثم فكّر في طريقة أخرى لعرض العدد ١٠ وارسمها في المربعات الآتية.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |

**الدرس ٨٠**

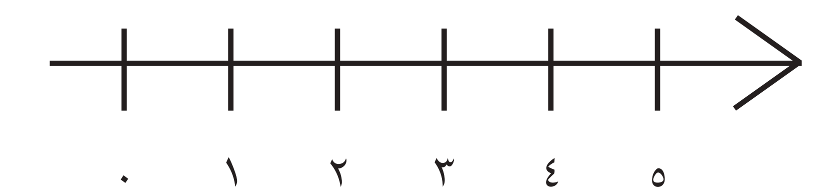
استخدم خط الأعداد التالي لحل مسائل الرياضيات.



**الدرس ٨١**

اجمع الأعداد من ١ حتى ٥.

استخدم خط الأعداد التالي لحل مسائل الرياضيات.



**الدرس ٨٢**

ارسم مسائل الطرح اللفظية التي شرحها المعلم في الجزء الموضح بالأسفل. ارسم مسائل الطرح اللفظية التي ساهمت بها أثناء المشاركة.

**الدرس ٨٤**

ارسم مسائل الطرح اللفظية التي شرحها المعلم في الجزء الموضح بالأسفل. ارسم مسائل الطرح اللفظية التي ساهمت بها أثناء المشاركة.

**الدرس ٨٦**

وضح مسألة الطرح اللفظية الخاصة بك.

**الدرس ٩٨**

ارسم كهفًا ينام بداخله ثلاثة دببة. ثم ارسم الدببة وهم خارج الكهف.

**الدرس ١٠٠**

املأ ١٠ مربعات كل يوم على مدار ١٠ أيام.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

**الدرس ١٠٠ (تابع)**

ضع حبة خرز على كل مربع:

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

**الدرس ١٠١**

ارسم مسألة الجمع اللفظية التي تُفضلها والتي قمت بتمثيلها مع زملائك في الفصل.

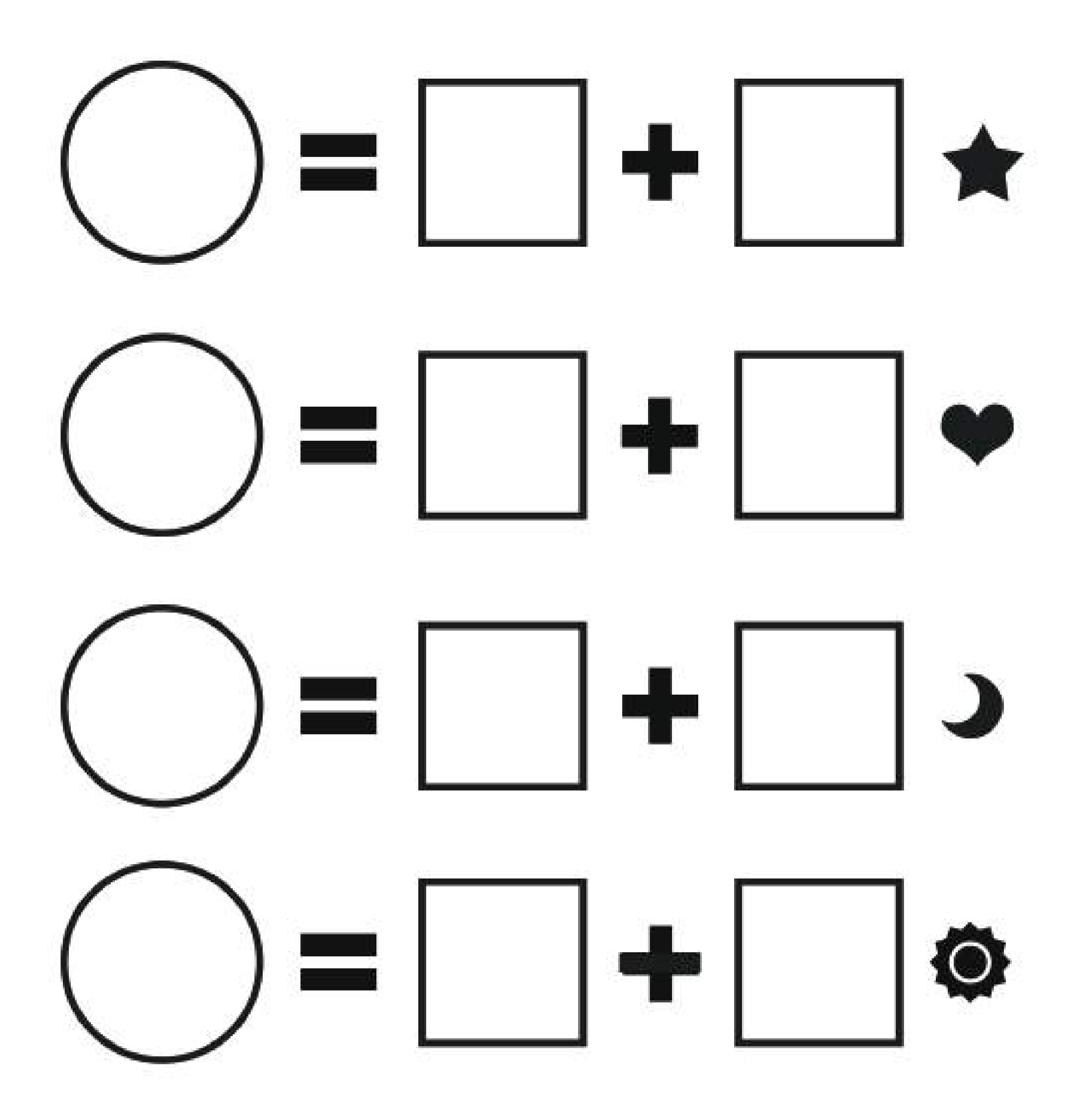
**الدرس ١٠٣**

اعرض طُرقًا مختلفة لتكوين العدد ٥. ارسم صورًا أو اكتب أعدادًا.

**الدرس ١٠٤**

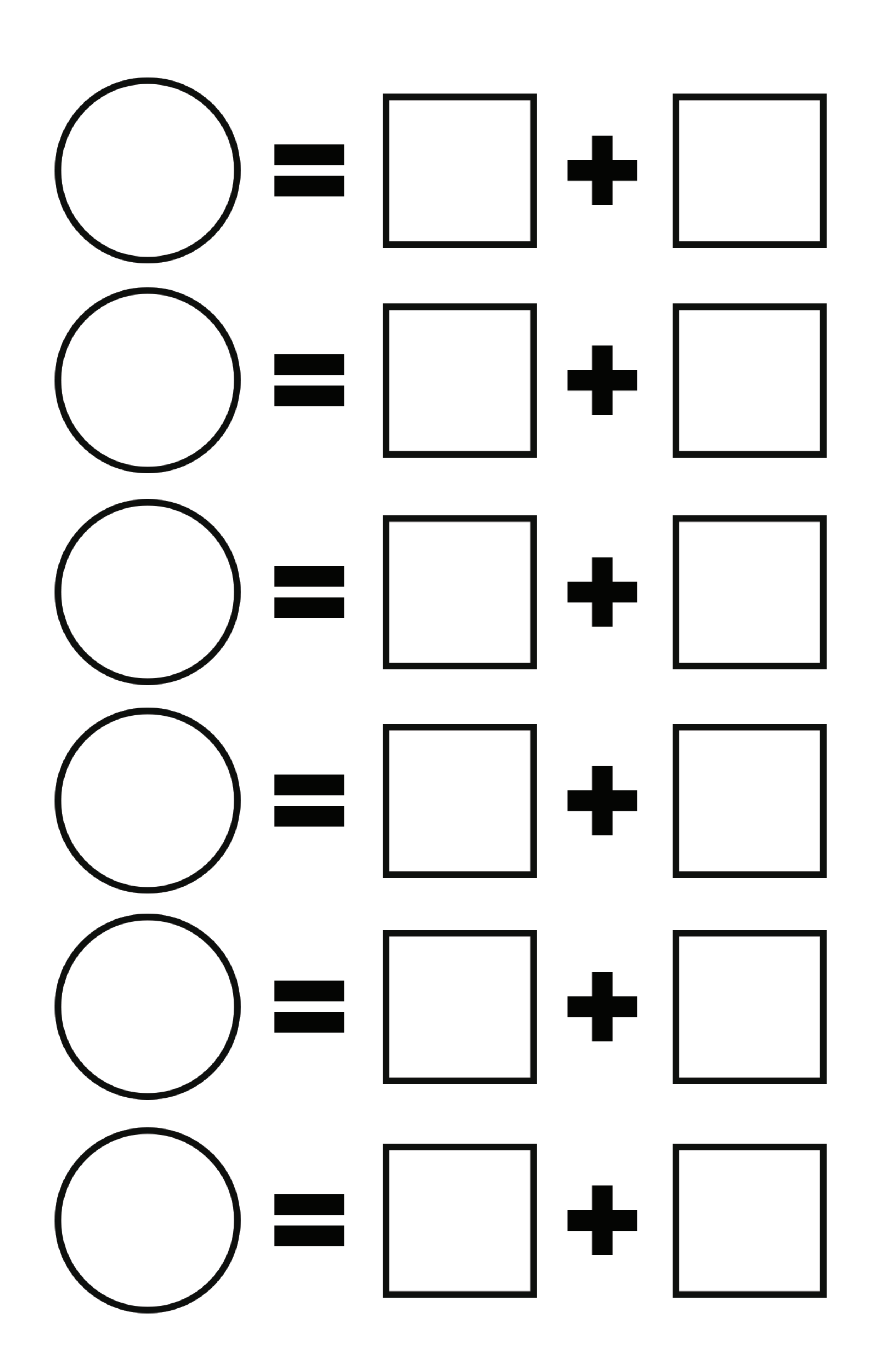
اعرض طُرقًا مختلفة لتكوين العدد الذي أعطاه لك المعلم. ارسم صورًا أو اكتب أعدادًا.

ارمي حجري النرد، اكتب عدد النقاط في المربعات الفارغة. واكتب ناتج المسألة في الدوائر الفارغة.



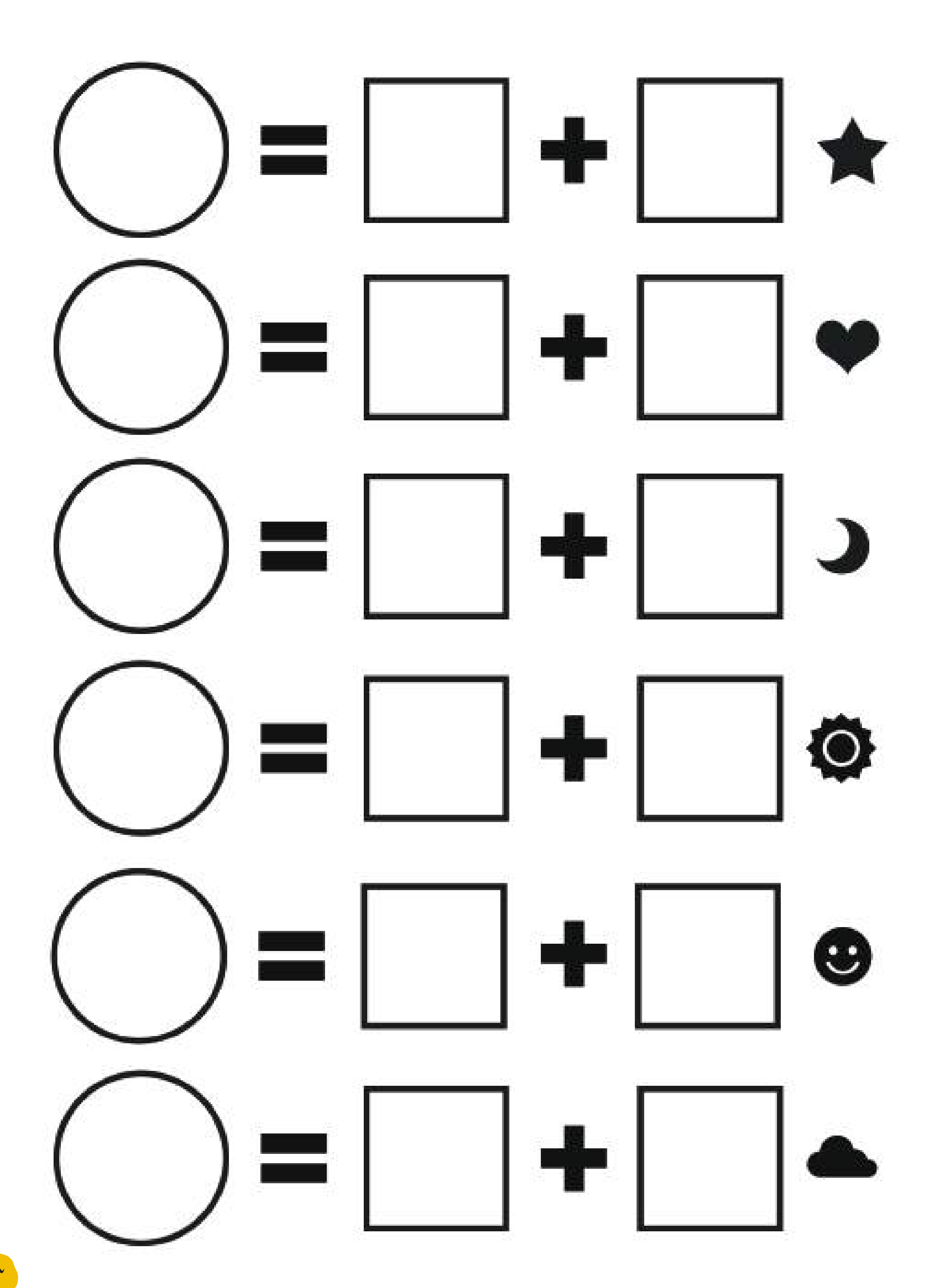
**الدرس ١٠٦**

العب "جمع النقاط". اكتب الأعداد في المربعات الفارغة. واكتب ناتج المسألة في الدوائر الفارغة.



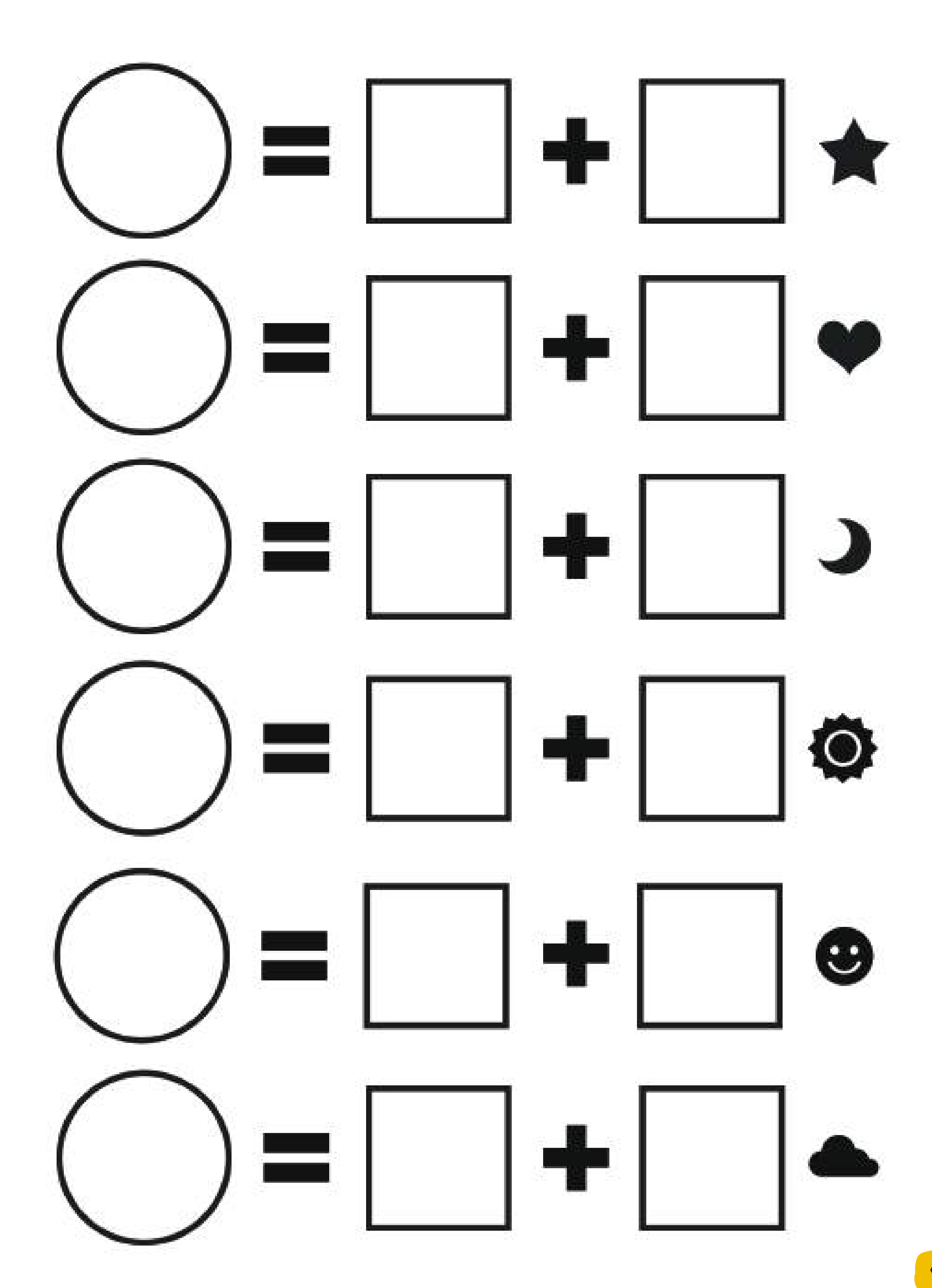
**الدرس ١٠٧**

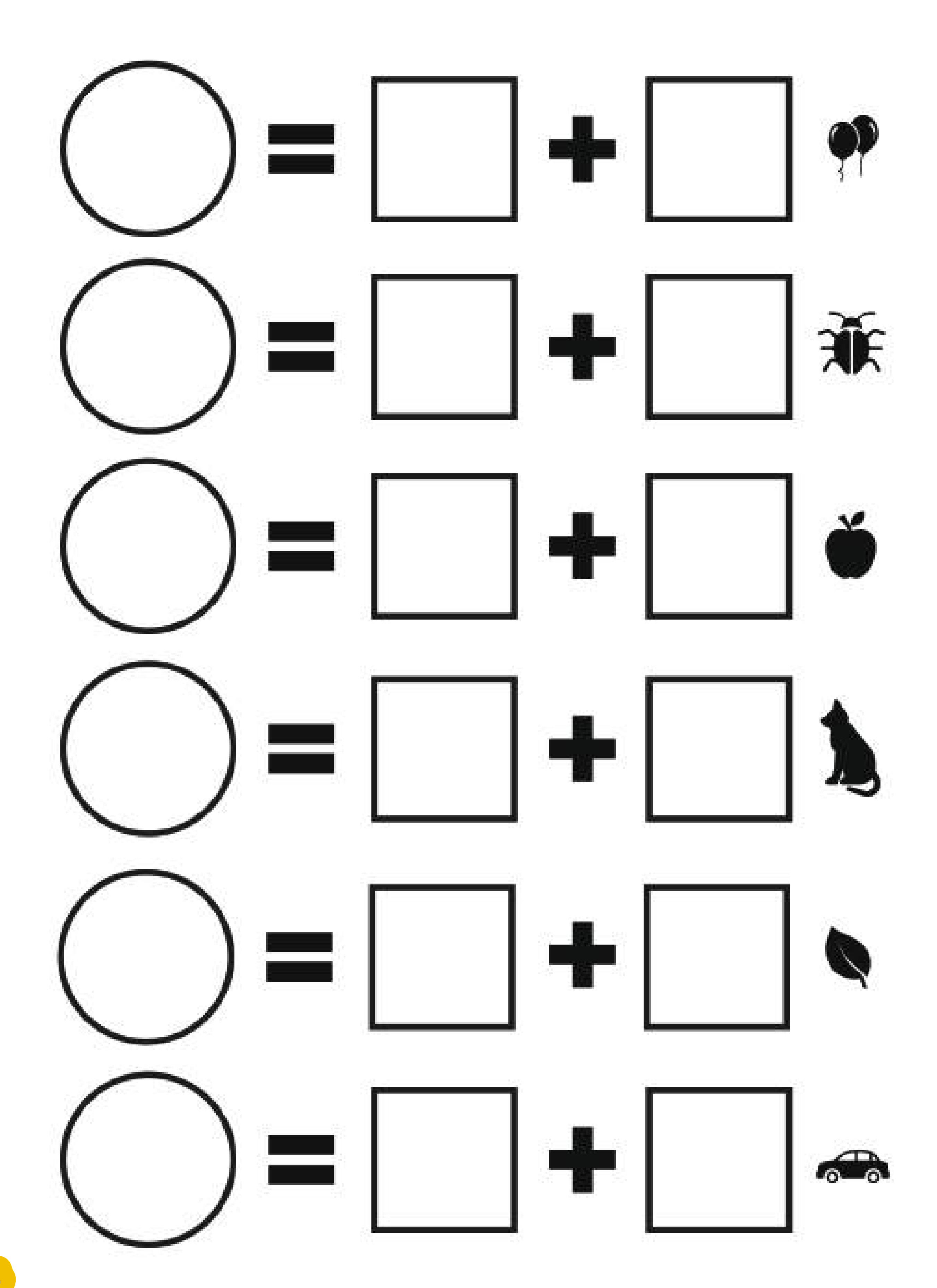
العب "جمع النقاط". اكتب الأعداد في المربعات الفارغة. واكتب ناتج المسألة في الدوائر الفارغة. وقارن إجابتك مع إجابة زميلك. ثم ظلّل الدائرة التي تحتوي على العدد الأكبر.



**الدرس ١٠٨**

العب "جمع النقاط". اكتب الأعداد في المربعات الفارغة. واكتب ناتج المسألة في الدوائر الفارغة. وقارن إجابتك بإجابة زميلك. ثم ظلّل الدائرة التي تحتوي على العدد الأكبر.





**الدرس ١٠٩**

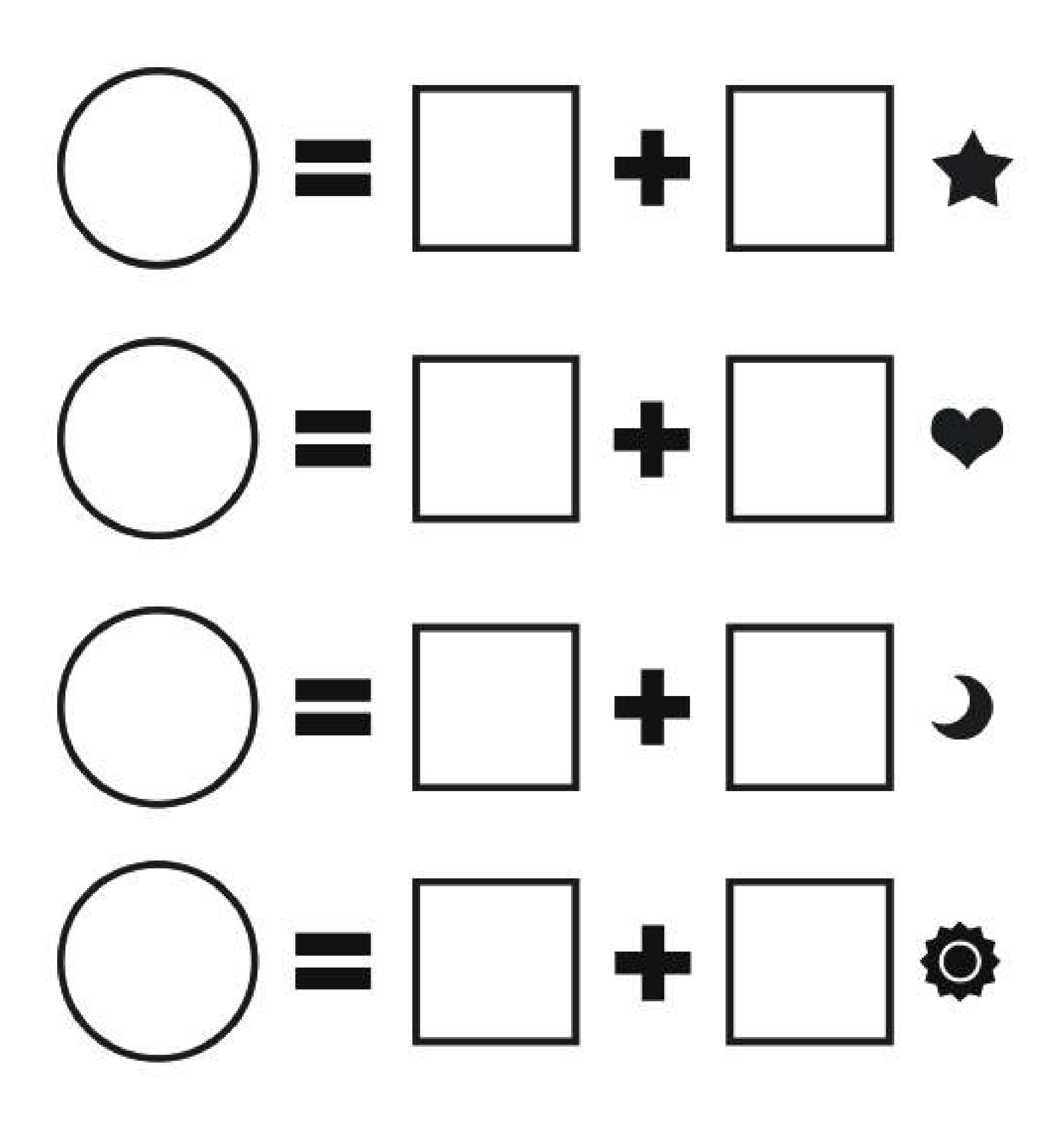
العب "جمع النقاط". اكتب المسألة باستخدام علامة الجمع (+) وعلامة يساوي (=). وقارن إجابتك بإجابة زميلك. ثم ضع دائرة حول العدد الأكبر.

**الدرس ١١٠**

ارسم مسألة الطرح اللفظية التي تُفضلها والتي قمت بتمثيلها مع زملائك في الفصل.

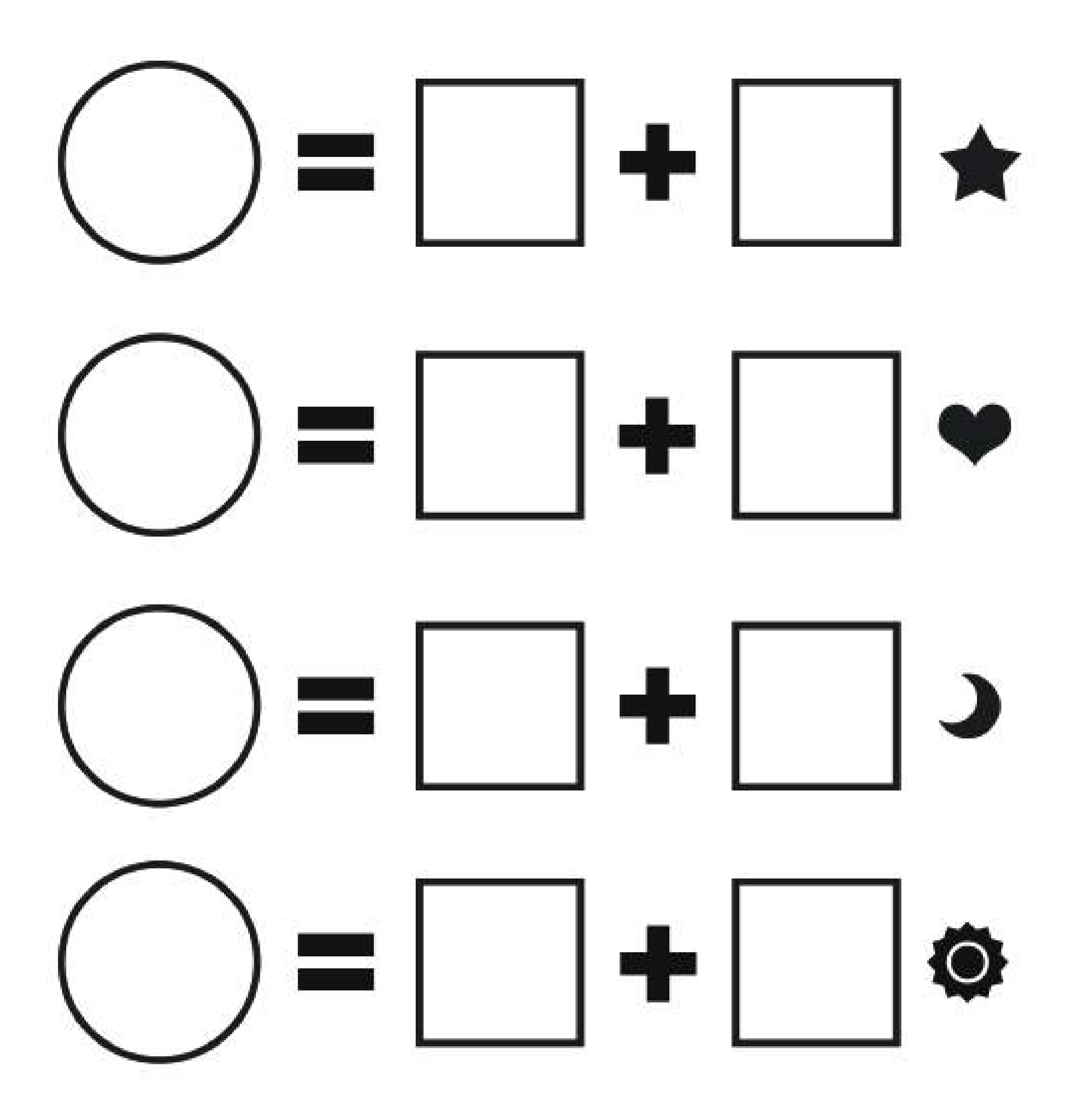
**الدرس ١١٢**

اكتب العدد الذي يقوله المعلم. ثم قم بحلّ المسألة مع كتابة الناتج في الدوائر الفارغة.



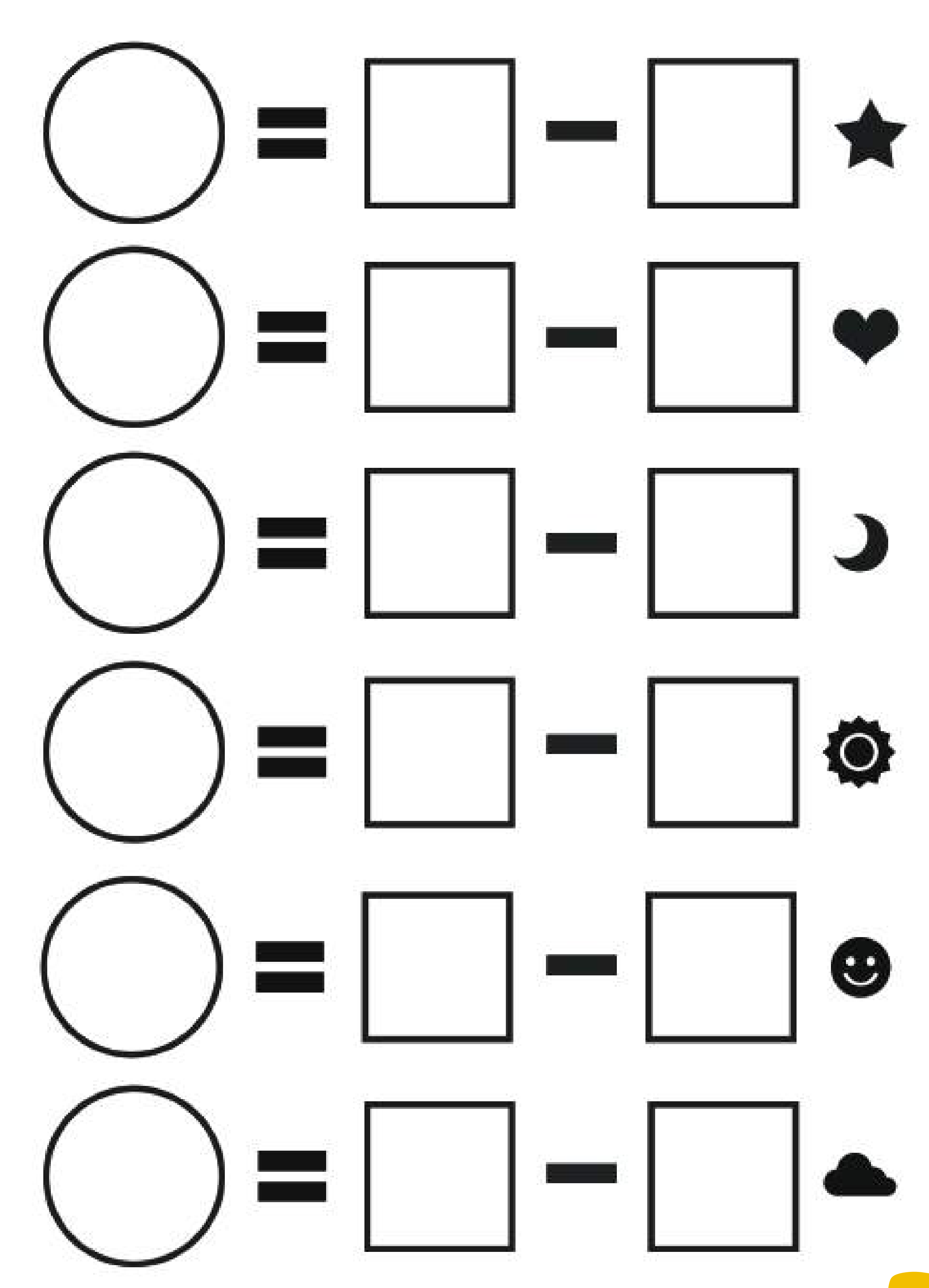
**الدرس ١١٣**

حرّك قرص النقاط، ثم عدّها. واكتب عدد هذه النقاط في المربع الأول. حرّك قرص النقاط مرة أخرى. ثم اكتب عدد النقاط في المربع الثاني. قم بعملية الطرح الموضحة في المسألة واكتب الناتج في الدوائر الفارغة.



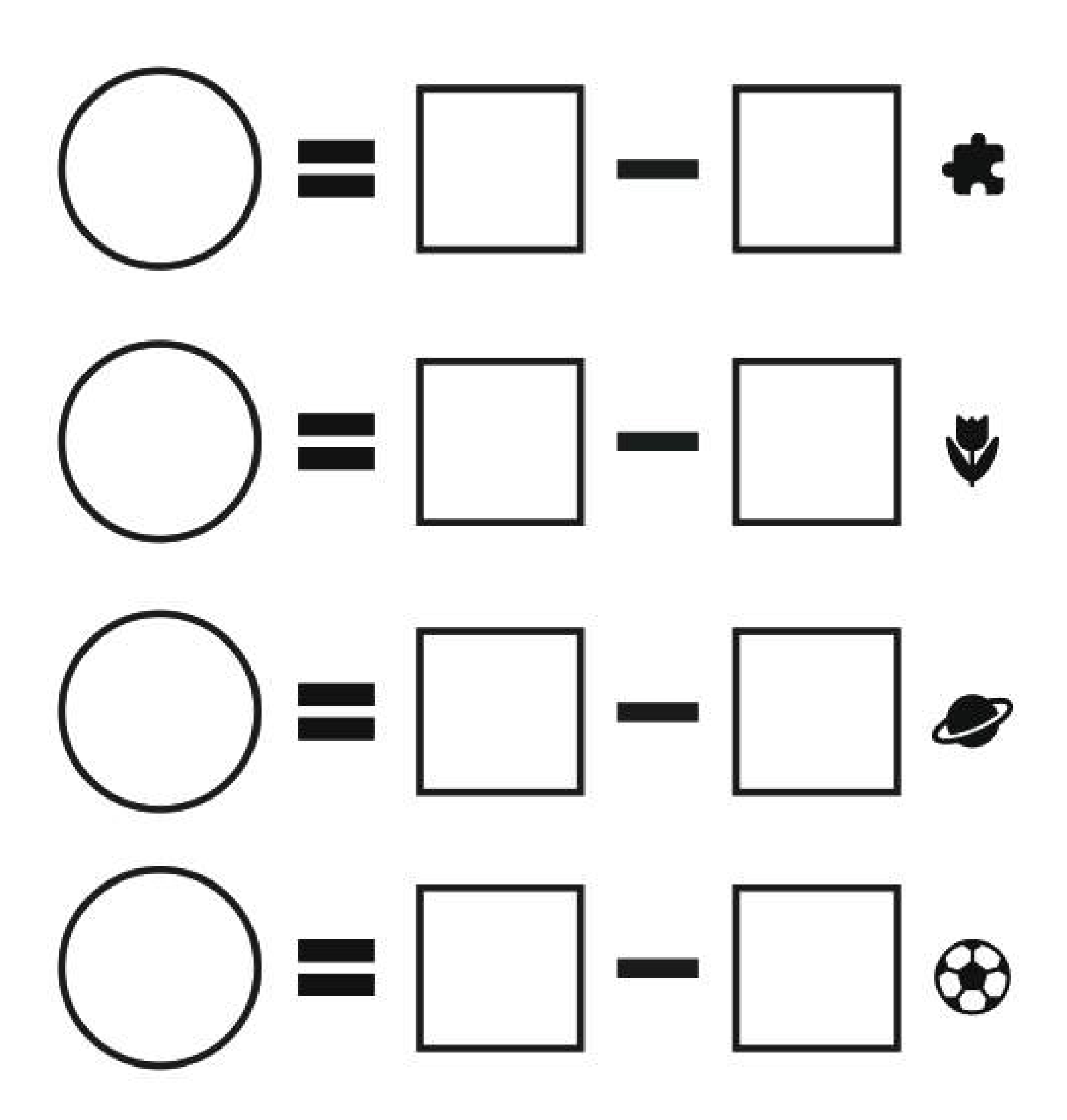
**الدرس ١١٤**

حرّك قرص النقاط، ثم عدّها. واكتب عدد هذه النقاط في المربع الأول. حرّك قرص النقاط مرة أخرى. ثم اكتب عدد النقاط في المربع الثاني. قم بعملية الطرح الموضحة في المسألة واكتب الناتج في الدوائر الفارغة.



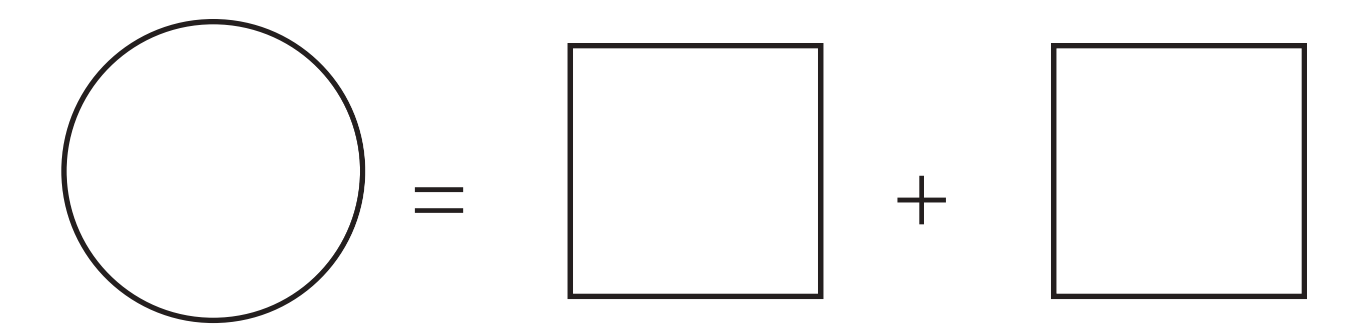
**الدرس ١١٥**

العب "كهف الأعداد"، ثم اكتب ثلاث مسائل مختلفة.



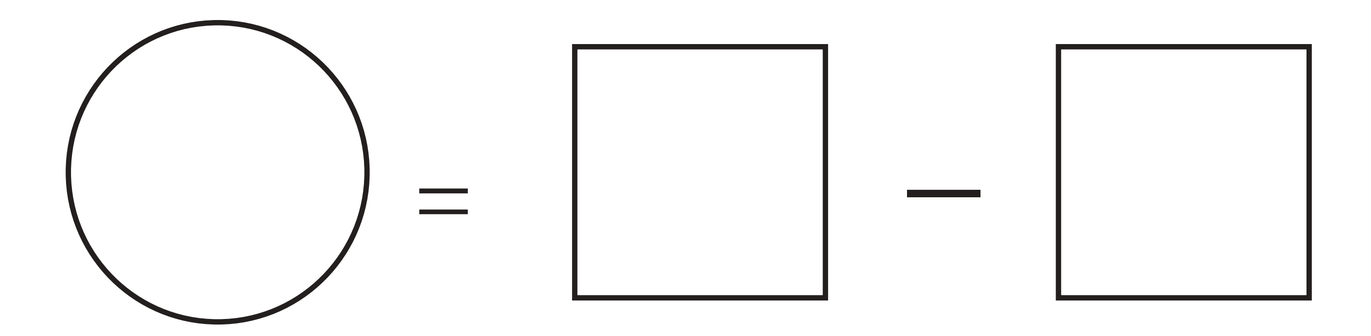
**الدرس ١١٦**

اكتب مسألة الجمع التي تُعبر عن شجرة المجموعة الخاصة بك. ثم ارسم صورة للشجرة.



**الدرس ١١٧**

اكتب مسألة الطرح عن شجرة الخوخ. ثم ارسم صورة لهذه الشجرة.



**الدرس ١٢٠**

ارسم صورة لنفسك وأنت تحل بعض مسائل الرياضيات.





























































مصادر اقتباسات الصور:

صورة تعرض مكتب المعلم وسبورة سوداء للفنان ديفيد وو – موقع Flickr

صورة مياه معبأة لحيوانات أليفة حجم ٢٠٠ مل للفنان رافيتيف – موقع Wikimedia Commons

صورة دراجة للفنان كارل نينزين لوفين – موقع Unsplash

صورة سيارة بيضاء (SB) بتاريخ ٢٦/٠٣/٢٠٠٩ في شارع جريجسون بمدينة دورهام للفنان إلدار ساجدييف – موقع Wikimedia Commons

صورة أقلام رصاص ملونة للفنانة ألكا ألبرشت – موقع Flickr

صور طاولات كبيرة عليها فاكهة طازجة في لولو هايبر ماركت للفنان جيان باهدور خاطري – موقع Wikimedia Commons

صورة صيدلية في دمشق بسوريا من عام ٢٠٠٩ بتباين عالٍ – موقع Wikimedia Commons

صورة جاروف لوضع حجر أساس المبنى الرئاسي الجديد لوكالة الاستخبارات المركزية – موقع Wikimedia Commons

صورة مفك عريض الرأس كبير للفنان جيري سيدالسيك – موقع Wikimedia Commons

صورة صندوق من الخيزران للفنان مانفريد هيدي – موقع Wikimedia Commons

صورة شجرة صبار أكالبتوس حديثة السيقان (٨٧٣٠٣٨١٦٨٨) للفنان جون تان – موقع Wikimedia Commons

صورة لقارب صغير (٠٢) للفنان هيرت – موقع Wikimedia Commons

صورة مركب (٩٠١) للفنان شالزدراكيو – موقع Wikimedia Commons

صورة زرافة للفنان ميروسلاف دشاسيك (جمهورية التشيك) – موقع Wikimedia Commons


Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

CCIMD

2030
EGYPT VISION